



**Berlin, 30.03.2021**

**Zeitlich befristetes Stipendienprogramm des Musikfonds e.V. 2020/21 im Rahmen des Programms „Neustart Kultur“ der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (Förderung alternativer, auch digitaler Angebote)**

Die zum 1. November 2020 abgeschlossenen Stipendienverträge enden zum 30.04.2021. Verträge, die zum 1.12. 2020 begonnen haben, enden zum 31.05.2021 und für all jene, die ab dem 1.1.2021 das Stipendium des Musikfonds in Anspruch genommen haben, enden sie am 30.06.2021.

Im jeweils letzten Stipendienmonat wird eine reduzierte Rate in Höhe von 500 € ausgezahlt, die verbleibenden 500 € erhalten die Stipendiat\*innen nach Abgabe (und Prüfung) des Sachberichts. Dieser ist innerhalb eines Monats nach Vertragsabschluss abzugeben.

Die angekündigte Vorlage für den Sachbericht ist leider noch nicht verfügbar – bitte haben Sie Geduld, wir bemühen uns darum, diese zeitnah online für Sie zur Verfügung zu stellen. **Sie werden informiert, sobald die Vorlage bereitgestellt ist.**

Da viele von Ihnen sich darauf vorbereiten möchten und uns bereits Rückfragen dazu erreicht haben, finden Sie im Folgenden eine kurze Auflistung der Punkte, die im Sachbericht abgefragt werden (mit Angabe der jeweils maximal möglichen Anzahl der Zeichen):

- Zusammenfassung des Vorhabens (1.000 Zeichen)
- Gab es Änderungen gegenüber dem Antrag? (1.000 Zeichen)
- Welche Ziele wollten Sie mit dem Stipendium erreichen? (500 Zeichen)
- Wie war die Umsetzung des Vorhabens? (1.000 Zeichen)
- Wie war der Arbeitsprozess? (1.000 Zeichen)
- Gab es Impulse für Ihre künstlerische Arbeit durch das Stipendium? (1.000 Zeichen)
- Wurde eine Reflexion der künstlerischen Arbeit ermöglicht? (1.000 Zeichen)
- Gab es schon Aufführungen? (1.000 Zeichen)

Außerdem noch Abfragen statistischer und formaler Angaben sowie die Möglichkeit, Links bzw. Doku-Material zu übermitteln.

**Bitte beachten Sie**, dass Sachberichte nicht vor Abschluss der Stipendienverträge entgegengenommen werden. Die o.g. Punkte dienen lediglich Ihrer Vorbereitung – wir bitten davon abzusehen, vorab handgefertigte Berichte einzureichen.

GEFÖRDERT VON



VORSTAND

Prof. Martin Maria Krüger / Dr. Julia Cloot / Felix Falk

MITGLIEDSVERBÄNDE

Deutsche Gesellschaft für Elektroakustische Musik / Deutscher Komponistenverband / Deutscher Musikrat / Deutscher Tonkünstlerverband / Gesellschaft für Neue Musik / Initiative Musik / Deutsche Jazzunion

GESCHÄFTSFÜHRER

Gregor Hotz

GESCHÄFTSSTELLE

MUSIKFONDS e.V. / Bornemannstr. 16 / 13357 Berlin / +49 (0)30 398 380 33 / [info@musikfonds.de](mailto:info@musikfonds.de) / [www.musikfonds.de](http://www.musikfonds.de)