

## Detaillierter Finanzierungsplan zum Antrag auf Projektförderung durch den Musikfonds

**Projektname:** Muster Finanzplan Musikfonds  
**Antrag Nr.:** Axxx/2021 (wird von der Antragssoftware vergeben)  
**Veranstaltung/en am**  
**Projektzeitraum:**

**Vorsteuerabzugsberechtigt**      Ja /Nein  
 Netto/Brutto

*Bitte die Kosten sinnvoll zusammenfassen, so dass nicht mehr als 5 Unterpositionen gelistet werden müssen. Ggf. separate Listen nutzen  
 Bitte bei den einzelnen Positionen kurz namentlich angeben, wer die Leistung erbringt bzw. die Honorare erhält.*

### 1. AUSGABEN

#### 1.1 Künstlerische Personalkosten

| Positionen/Menge   | Betrag |
|--|--------|
| 1.1.1 Kompositionsauftrag (Name)                                       |        |
| 1.1.2 Konzerthonorar (xxx € pp * 2 Abende * 3 Künstler*innen - (Namen) |        |
| 1.1.3 Probenhonorar (xxx € pauschal pro Person)                        |        |
| 1.1.4 Moderation (xxx € pp * 2 Abende)                                 |        |
| 1.1.5  |        |
| <b>Zwischensumme 1.1</b>   |        |

#### 1.2 Reise- und Übernachtungskosten

| Positionen/Menge  | Betrag  |
|---|---|
| 1.2.1 Reisekosten Inland geschätzt (3 Personen * xxx €) | Taxifahrten nur in begründeten Ausnahmen, s. BRKG |
| 1.2.2 Flugkosten aus Ausland (1 Person)                 |   |
| 1.2.3 Übernachtungskosten (4 Personen * 70 € *2)        | laut BRKG (Bundesreisekostengesetz)               |
| 1.2.4 Tagegelder (4 Personen * 2 Tage *14 €/Tag)        | laut BRKG (Bundesreisekostengesetz)               |
| 1.2.5   |   |
| <b>Zwischensumme 1.2</b>                                |   |

#### 1.3 Veranstaltungs- und Produktionskosten

| Positionen/Menge  | Betrag |
|---|--------|
| 1.3.1 Raummiete   |        |
| 1.3.2 Technisches Personal Honorar                            |        |
| 1.3.3 Material (Licht, Bühnenbedarf, Instrumentenmiete, o.ä.) |        |
| 1.3.4 Transportkosten (z.B. Requisiten, Instrumente...)       |        |
| 1.3.5 Klavierstimmung/Notenherstellung o.ä.                   |        |
| <b>Zwischensumme 1.3</b>                                      |        |

#### 1.4 Veröffentlichung und Dokumentation

| Positionen/Menge                        | Betrag |
|---|--------|
| 1.4.1 Fotograf*in                       |        |
| 1.4.2 Ton- oder Bildmitschnitt          |        |
| 1.4.3 Postproduktion Audio/Video - Demo |        |
| 1.4.4                                   |        |
| 1.4.5                                   |        |
| <b>Zwischensumme 1.4</b>                |        |

#### 1.5 Werbung und Öffentlichkeitsarbeit

| Positionen/Menge              | Betrag |
|-------------------------------|--------|
| 1.5.1 Grafische Gestaltung    |        |
| 1.5.2 Druckkosten Werbemittel |        |
| 1.5.3 Verteilung Werbemittel  |        |
| 1.5.4 Öffentlichkeitsarbeit   |        |
| 1.5.5                         |        |
| <b>Zwischensumme 1.5</b>      |        |

#### 1.6 Verwaltung und Management

| Positionen/Menge                 | Betrag      |
|----------------------------------|-------------|
| 1.6.1 Produktionsleitung Honorar |             |
| 1.6.2                            |             |
| 1.6.3                            |             |
| 1.6.4                            |             |
| <b>Zwischensumme 1.6</b>         | <b>0,00</b> |

#### 1.7 Sonstige Kosten

| Positionen/Menge                                      | Betrag      |
|---|-------------|
| 1.7.1 KSK (4,2% auf Honorare)                         |             |
| 1.7.2 Ausländersteuer (18,8% auf Honorare über 250,-) |             |
| 1.7.3 GEMA-Gebühren                                   |             |
| 1.7.4   |             |
| 1.7.5   |             |
| <b>Zwischensumme 1.7</b>                              | <b>0,00</b> |

### 2. EINNAHMEN

#### 2.1 Erwartete Einnahmen

| Positionen/Menge  | Betrag      |
|---|-------------|
| 2.1.1 Einnahmen aus Eintritt (2 Abende à 10,- € geschätzte 70 Personen) |             |
| 2.1.2 Spenden o.ä.  |             |
| 2.1.3 Einnahmen aus Verkäufen (z.B. CD/DVD/Programmhefte)               |             |
| <b>Zwischensumme 2.1</b>  | <b>0,00</b> |

**2.2 Eigenmittel**

| Positionen/Menge  | Betrag               |
|---|----------------------|
| 2.2.1 Eigene Mittel, die für das Projekt eingebracht werden |                      |
| 2.2.2 (bitte hier keine geldwerten Leistungen eintragen)    |                      |
| 2.2.3   |                      |
| 2.2.4   |                      |
| 2.2.5   |                      |
| <b>Zwischensumme 2.2</b>                                    | <input type="text"/> |

**2.3 Gesicherte/Geplante Fördermittel**

| Positionen/Menge         | Betrag               |
|--------------------------|----------------------|
| 2.3.1 Förderer/Sponsoren |                      |
| 2.3.2                    |                      |
| 2.3.3                    |                      |
| 2.3.4                    |                      |
| 2.3.5                    |                      |
| <b>Zwischensumme 2.3</b> | <input type="text"/> |

**2.4 Geplante Fördermittel**

| Positionen/Menge         | Betrag               |
|--------------------------|----------------------|
| 2.4.1 Förderer/Sponsoren |                      |
| 2.4.2                    |                      |
| 2.4.3                    |                      |
| 2.4.4                    |                      |
| 2.4.5                    |                      |
| <b>Zwischensumme 2.4</b> | <input type="text"/> |

**3. GESAMTSUMMEN**

|  |                      |
|--|----------------------|
| 3.1 <b>Gesamtsumme Ausgaben</b> (Zw.Summen 1.1 bis 1.7) = <b>Projektgesamtkosten</b> | <input type="text"/> |
| 3.2 <b>Gesamtsumme Einnahmen</b> (Zw.Summen 2.1 bis 2.4)                             | <input type="text"/> |
| 3.3 <b>Antragssumme Musikfonds</b> (Fehlbetrag, Ausgaben minus Einnahmen)            | <input type="text"/> |

**4. Eigenmittel (geldwerte Leistungen, kein realer Geldfluss)**

| Positionen/Menge   | Betrag               |
|--|----------------------|
| 4.1 Zur Verfügung stellen von Probenraum   |                      |
| 4.2 Zur Verfügung stellen von Equipment  |                      |
| 4.3 Sponsoring in Form von Geldwerten Leistungen<br>Eigene Leistungen, die nicht in Rechnung gestellt werden (z.B. |                      |
| 4.4 Öffentlichkeitsarbeit, grafische Gestaltung o.ä.)  |                      |
| 4.5  |                      |
| <b>Summe Geldwerte Leistungen</b>  | <input type="text"/> |

**Total**