



MUSIKFONDS

| 1. Förderrunde 2022 / Projekte mit Antragssummen bis zu 2.000 EUR | | | 15. März 2022 | |
|---|---|--|--------------------------|--------------------|
| Projektname | Format / Genre | Stadt / Ort | Antragsteller:in | Fördersumme in EUR |
| Upgrade / Shape of Mustard | Installation, Konzert / Sound Art | Stuttgart / Kunstraum 34 | Philipp Christoph Mayer | 2.000 |
| Eight Times Playtime | Klanginstallation / Sound Art | München / Offspace | Maximilian Wencelides | 2.000 |
| Phillip Dornbuschs Projektor | Konzert-Tour / Jazz | Berlin, Hannover, Köln, Rostock, Tosterglope | Philipp Dornbusch | 2.000 |
| Chants d'amour et de mort | Konzerte / Zeitgenössische Musik | Berlin, Freiburg, München | Vizma Zvaigzne | 2.000 |
| Tribute to Alvin Lucier | Konzert / Zeitgenössische Musik | Berlin / Villa Elisabeth | Bernhard Rietbrock | 2.000 |
| Double Trio | Konzert / Improvisierte Musik | Leipzig / Ost-Passage Theater | Christopher Kunz | 1.750 |
| Kistenkonzerte: Nature Works | Konzertreihe / Zeitgenössische Musik | Köln / Kirche St. Rochus | Rochus Musikschule e. V. | 2.000 |
| SoundUpCycling | Installation, Konzert / Elektroakustische Musik | Kassel / Halle K19 | Olaf Pyras | 2.000 |

GEFÖRDERT VON  Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

VORSTAND Prof. Martin Maria Krüger / Dr. Julia Cloot / Felix Falk

MITGLIEDSVERBÄNDE Deutsche Gesellschaft für Elektroakustische Musik / Deutscher Komponistenverband / Deutscher Musikrat / Deutscher Tonkünstlerverband / Gesellschaft für Neue Musik / Initiative Musik / Deutsche Jazzunion

GESCHÄFTSFÜHRER Gregor Hotz

GESCHÄFTSSTELLE MUSIKFONDS e.V. / Bornemannstr. 16 / 13357 Berlin / +49 (0)30 398 380 33 / info@musikfonds.de / www.musikfonds.de



| 2. Förderrunde 2022 / Projekte mit Antragssummen bis zu 2.000 EUR | | | 17. Mai 2022 | |
|--|---|---|-------------------------|---------------------------|
| Projektname | Format / Genre | Stadt / Ort | Antragsteller:in | Fördersumme in EUR |
| Freedom, Love and Observation | Installation / Sound Art | Augsburg / Fünfgratturm | Markus Mehr | 2.000 |
| Zwei mal Zwei | Konzert + Film / Zeitgenössische Musik | Freiburg / depot.K | Rei Nakamura | 1.000 |
| SOG | Konzert / Inklusive Musik | Bamberg / Kulturfabrik | Felix Forsbach | 2.000 |
| Parole | Konzert-Tour / Improvisierte Musik | Berlin, Hamburg, Hannover | Elke Schipper | 1.000 |
| Co-Shape | Konzert / Zeitgenössische Musik | Leipzig / Kulturhalle | Yongbom Lee | 2.000 |
| Urban Animal | Konzert-Tour / Jazz | Chemnitz, Dresden, Erfurt, Pritzwalk | Nicolas Greiner | 2.000 |
| Steillage | Konzert / Zeitgenössische Musik | Stuttgart-Mühlhausen / Weinberg | Sophie Pope | 2.000 |
| Upstream | Konzert / Elektronische Musik | Hamburg / Fleetstreet Theater | Louis d'Heudieres | 2.000 |
| O-O | Konzert / Transkulturelle Musik | Berlin / Kultursalon Die Flaneure | Michael Riemer | 2.000 |



| 3. Förderrunde 2022 / Projekte mit Antragssummen bis zu 2.000 EUR | | | 1. August 2022 | |
|--|---------------------------------------|---|-------------------------|---------------------------|
| Projektname | Format / Genre | Stadt / Ort | Antragsteller:in | Fördersumme in EUR |
| Interference Serenade | Festival / Interdisziplinär | Regensburg / Prinz-Leopold-Kaserne | Hör & Schau e.V. | 2.000 |
| Mowed Meadow | Festival / Interdisziplinär | Bielefeld / Rochdale Barracks | ComeTogether e.V. | 2.000 |
| unknown concerts | Konzert / Pop | Bremen / Kunst und Kulturverein Spedition e.V. | Spedition e.V | 2.000 |
| Platzfestival 2022 | Festival / Pop | Hamburg / Sternschanze | Gartenkunstnetz e.V. | 2.000 |
| Papiripar Labor | Konzert / Pop | Hamburg / Golden Pudel Club | Bräunlich Son Kubin GbR | 2.000 |
| The Alien Kin | Konzert, Workshop / Sound Art | Berlin / Morphine Raum | Diane Barbé | 2.000 |
| Resonant. Biesenthal | Sound Walk / Zeitgenössische Musik | Biesenthal / Wehrmühle | Ben Meerwein | 2.000 |
| Brückenlabor | Konzert-Performance / Sound Art | Köln / Deutzer Brücke | Ventilator e.V. | 2.000 |
| Sialan Quartett | Konzerte / Zeitgenössische Musik | Elze, Rethem, Wathlingen, Wennigsen / Kirchen | Simon Streuff | 2.000 |



| 4. Förderrunde 2022 / Projekte mit Antragssummen bis zu 2.000 EUR | | | 16. September 2022 | |
|--|----------------------------------|--|---------------------------------|---------------------------|
| Projektname | Format / Genre | Stadt / Ort | Antragsteller:in | Fördersumme in EUR |
| Kindertotenlieder | Konzerte / Zeitgenössische Musik | Fürth, München / Kulturforum, Schwere Reiter | Peggy Herzog | 2.000 |
| Unguarded | Konzerte / Elektronische Musik | Berlin / Silent Green | Unguarded GbR | 2.000 |
| Scapes | Konzert / Hip Hop, Elektr. Musik | Berlin / Trickster | Steven Henry | 2.000 |
| Penumbra Release | Konzert / Elektronische Musik | Berlin / Gretchen | Elias Stemeseder | 2.000 |
| Nozhet El Nofous | Konzert / Transkulturelle Musik | Köln / Stadtgarten | Zentrum für aktuelle Musik e.V. | 2.000 |
| Xpact Reunion | Tour / Improvisierte Musik | Schorndorf, Weikersheim, München | Erhard Hirt | 2.000 |
| A Labour of Love | Tour / Pop | Berlin, Köln, Kopenhagen, Wuppertal | Zola Mennenöh | 2.000 |
| Tobias Christl Wildern | Tour / Jazz | Aachen, Augsburg, Berlin, Köln, München | Ventilator e.V. | 2.000 |